

## Info

Jag befinner mig i en fortlöpande process med teman och projekt som spänner över lång tid, där innehållet tangerar och befruktar vartannat och som har en gemensam grund i de existentiella frågorna.

Formen varierar, objekt, installationer, bilder, liksom tekniker och material, grafit/blyerts och akryl på ritfilm, foto, leksaker, kläder och plexiglas.

### Exempel på teman

"The Vulnerable/De Sårbara" (en sammanfogning av "Carrier" och "Love your Darlings") skildrar symbiosen mellan djur och människa, existensen och identiteten. Djuren är mellan det förflutna och nuet.

"Carrier, Bärarna" är tolkar för existensen och identiteten, de kan också vara de icke längre närvarande. I bilderna skapas ett motsatsförhållande, i ritfilmens transparens och blyertsens tunga jordbundna svärta. Bilderna är tänkta att verka i flexibla skikt.

"Love your Darlings", skildrar relationen mellan djur och människa, hur djuren präglar oss och vi dem. I initieringen av detta tema användes kamera och dator, samtidigt undersöks också bildernas verkan i ett offentligt rum. De sista åren har temat utvecklats att även omfatta teckning på ritfilm s.k. "Utsnittsbilder", bilderna är byggstenar och kan placeras på många olika sätt.

Pia Hansson är bosatt och verksam i Malmö.

Hon har deltagit i ett flertal separat-, samlingsutställningar, utfört offentliga uppdrag och erhållit flera stipendier. Hon har interagerat med näringslivet genom bl.a. "Interaction Visual Art – Technology". Aktivt arbetat för att stärka bildkonstnärers möjligheter till offentliga uppdrag och ändamålsenliga arbetslokaler. Är verksam som konstnärlig rådgivare/konsult.

[www.piahansson.se](http://www.piahansson.se)

[pia.hansson1@telia.com](mailto:pia.hansson1@telia.com)

0761130230

CV på nästa sida.



CV Pia Hansson, [www.piahansson.se](http://www.piahansson.se)

### **Utbildning**

Forums målarskola, 1974 -1981  
Konstvetenskap, Lunds Universitet  
Utb i grafik, skulptur, foto, betong

### **Separatutställningar (i urval)**

Axel Ebbes Konsthall, Trelleborg, 1984  
Galleri Estetica, Malmö 1986, 88, 90, 95  
Simrishamns Kulturhus, 1994  
Galleri 2112, Köpenhamn, 1997  
Projekt Transit, Bodens Konsthall, 2005  
tillsammans med Marje Toska  
Kulturbruket, Trelleborg, 2009  
Arlövs Utställningshall, 2011, Bärare/Carrier  
"In Progress" Malmö Nordic 2013 tillsammans med  
Hans Björn, ADDOs Projektrum  
"Love your Darlings" Sjöbo Konsthall, 2015  
"Carrier II" Landskrona konsthall, 2017  
"De sårbara" Addos Projektrum, Malmö, 2021

### **Större projekt/utställningar**

Duendeprojektet, Malmö 1993  
Multimediaföreställningen Saltomortal  
Malmö 1994  
Eclips Solar, Kockums ubåtshall 1996  
Gränsgång, Lunds Konsthall, 1996-97  
"Platsaktivering" 2006-2012 ett digitalt fotoprojekt  
tillsammans med Tyréns, Malmö.  
Interaktion konst-näringsliv  
ett samarbete med Structural Design Software i  
Malmö, 2008  
Kzon, Kulturzon Norra Sorgenfri, 2009/ 2010  
Offkonst, det offentliga rummets konstnärliga  
gestaltning, 2010 – 2014

### **Samlingsutställningar (i urval)**

Landskrona Konsthall 1980-86-89  
Skånes Konstförening, Malmö Konsthall  
1985  
Lilla Galleriet Eslöv 1986  
Galleri Pictura, Lund 1986  
Skånes Konstförening, Saluhallen,  
Malmö 1986  
Galleri 2112, Köpenhamn 1987  
Lunds Konsthall, 1987  
Nordisk Teckningstrienal, Sverige  
(Kulturhuset Stockholm, Skellefteå)  
Norge, Danmark, 1992  
Köpmansmagasinet, Smygehuk 1992  
Galleri 2:an, Bornholm 1994  
Lilla Konstsalongen, Malmö 1994  
Ljusdals Museum 1995  
Galleri 2112, Köpenhamn 1997  
Simrishamns Kulturhus 1997  
Galleri Leger, Malmö 2000  
De sex från ADDO, Köpmansmagasinet,  
Smygehuk, 2001  
Köpmansmagasinet i Smygehuk, 2005  
Foto i Focus, ADDOs projektrum, 2007  
5XADDO, Sjöbo konsthall, 2008  
ODDA, fotografi i fokus, ADDOs projektrum, 2009  
Galleri 21, Malmö 2009/2010  
Multipel, Dunkers Kulturhus, Helsingborg 2012  
Landskrona Museum, 2017

Digitaliseum, Malmö 2018 - 2019  
Malmo Open Studio, Ateljéhuset Addo  
2018, 2019, 2020, 2021, 2022

### **Konstnärliga uppdrag**

Nutida musik I, utsmyckning, Musikhögskolan i  
Malmö, 1999  
Nutida musik II, utsmyckning, Musikhögskolan i  
Malmö, 2001  
Utsmyckning, Malmö Latinskola, 2002  
"Samtal" Nutida musik III, utsmyckning  
Musikhögskolan i Malmö, 2003-2004  
"Andra världar" utsmyckning 2007,  
Musikhögskolan i Malmö  
Skissuppdrag "Krets" till företaget Sydsvatten AB  
i Malmö 2007/2008  
Structures of art, gestaltungsuppdrag, Structural  
Design Software AB, Malmö, 2008  
Utveckling och renovering av utsmyckningen  
"Andra världar" Musikhögskolan i Malmö 2010  
"Structures of art I, II, III", "Pink" frontbilder,  
Structural Design Software AB, 2010, 2011, 2012,  
2013, 2014, 2015, 2016  
Skiss-uppdrag "In Between" trapphallar,  
Malmö 2012

### **Representerad**

Region Skåne  
Statens Konstråd  
Malmö Konstmuseum  
Landskrona museum  
Simrishamns kommun  
Ängelholms kommun  
Landskrona kommun

### **Stipendier**

Malmö Konstmuseum, Ellen Trotzig-stipendiet, 1989  
Bildkonstnärnsfonden, 1990  
Malmö Konststudios stipendium, 1997  
BUS-stipendiet, 1997  
Bildkonstnärnsfonden 2- årigt, 1999/2000  
Malmö Konstmuseum, Aase o. Richard Björklunds  
fond, 2003  
Bildkonstnärnsfonden 2- årigt, 2005/2006  
Elsie Skoogs Minnesfond, 2009  
Malmö Konstmuseum, Aase o. Richard Björklunds  
fond, 2014  
Bildkonstnärnsfonden 2-årigt, 2014/2015  
Längmanska Kulturfonden 2018  
Malmö Konstmuseum, Emil Olssons fond, 2021  
Bildkonstnärnsfonden, Krisstipendium 2 och 3,  
2021/2022  
Bildkonstnärnsfonden, 2-årigt 2023/2024

### **Publikation**

De Sårbara 2021

**Övrigt** Fotoutställning, Det offentliga rummets  
konstnärliga gestaltning,  
Eslövs museum, 2013  
Svedala kommunhus, 2013  
Malmö stadshus, 2013  
Båstads bibliotek, 2013  
Landskrona konsthall, 2014  
Ängelholms bibliotek, 2014

Konstnärlig rådgivare/konsult